



អាចជួយកូនខ្ញុំឲ្យរៀនសូត្របានដោយរបៀបណា?

សូមព្យាយាមសាកល្បងសកម្មភាពទាំងនេះនៅផ្ទះ!

- ចូរបង្កើតជ្រុងក្នុងប្រតិទិន...ជាងខ្លួនគាំទ្រសម្រាប់មូលដ្ឋានទិន្នន័យសង្គម។ ចូរដាក់សម្ភារៈផ្សេងៗ ដូចជាគ្រឿងសាប, ខ្នើយស្រពាណី, ប៊ូតុងប្លាស្ទិក, ខ្នើយដែក, ប៊ូតុង, បន្ទាត់, ធុរកាស និងរបស់ផ្សេងៗទៀត (ដូចជា ស្នូលគ្រឿងសង្កត់) សំរាប់បង្កើតកំនូរសិល្បៈផ្សេងៗ។ មធ្យោបាយបែបនេះ គូររបស់អ្នកអាចចូលរួមសកម្មភាពសិល្បៈ នៅពេលណាក៏បានដែរ ។
- សាកសួរសំរាប់សិល្បៈ...ចូរប្រើបន្ទាត់ប៊ូតុងប្លាស្ទិកនិងគ្រឿងសាប ហើយសាកសួរគូរអ្នកធ្វើគូរ។ ចូរចងចាំថា គឺគ្មានការ “ខុស” ឬ “ត្រូវ” ក្នុងការបង្កើតកំនូរសិល្បៈនោះឡើយ។ ចូរបញ្ចេញចិត្តគូរអ្នកសិក្សាស្រាវជ្រាវ និងគេងក្នុងនាមខ្លួនឯងផ្ទាល់។ អ្នកនឹងមានការភ្ញាក់ផ្អើលខ្លាំងនឹងស្និទ្ធដែលគូរអ្នកចេះក្នុងប្រតិទិន។ ចូរចងក្រងផ្ទាំងកំនូរនោះទៅក្នុងផ្ទះរបស់អ្នក។
- ចូរដាក់ឈ្មោះក្នុងនោះ! ចូរសរសេរឈ្មោះគូរអ្នកនៅលើគ្រឿងសម្រាប់។ ចូរហើយសុំឱ្យគូរដាក់ចម្លងអក្សរនោះលើគ្រឿងសម្រាប់។ ចូរសន្លឹកទៀត។ នេះនឹងជួយគូរអ្នកធ្វើប្រតិទិនអំពីរបៀបសរសេរឈ្មោះខ្លួនផ្ទាល់។



**BOSTON  
CHILDREN'S  
MUSEUM**



អាចជួយកូនខ្ញុំឲ្យរៀនសូត្របានដោយរបៀបណា?

សូមព្យាយាមសាកល្បងសកម្មភាពទាំងនេះនៅផ្ទះ!

- ចូរបង្កើតជ្រុងក្នុងប្រតិទិន... ជាកន្លែងដាក់សេចក្តីសម្តែងដែលគេងង់អាចធ្វើកិច្ចការសិល្បៈ។ ចូរដាក់សម្ភារៈផ្សេងៗ គូចជាគ្រឿងសាសនា, ខ្នាតដែលពាក់, ប៊ុចហ្វីតប៉ាតិ, ខ្នាតដៃ, ប៊ុច, បន្ទាត់, ជីវភាព និងរបស់ផ្សេងៗទៀត (ដូចជា ស្នូលគ្រឿងសាសនាផ្ទៃក្នុង) សំរាប់បង្កើតកំនូរសិល្បៈផ្សេងៗ។ មធ្យោបាយបែបនេះគូចរបស់អ្នកអាចចូលរួមសកម្មភាពសិល្បៈ នៅពេលណាដែលចង់ដែរ ។
- សាកសួរសំរាប់សិល្បៈ... ចូររៀបចំប្រតិទិននិងគ្រឿងសាសនា ហើយសាកសួរគូចអ្នកធ្វើគូច។ ចូរចងចាំថា គឺគ្មានការ “ខុស” ឬ “ត្រូវ” ក្នុងការបង្កើតកំនូរសិល្បៈនោះឡើយ។ ចូរបញ្ចេញចិត្តអ្នកសិក្សាស្រាវជ្រាវ និងគេងង់ដោយខ្លួនឯងផ្ទាល់។ អ្នកនិងអាចការគ្រាប់ក្តើរខ្លាំងនិងស្រស់ដែលគូចអ្នកចេះធ្វើប្រតិទិន។ ចូរចងចាំរៀបចំកំនូរនោះនៅក្នុងផ្ទះរបស់អ្នក។
- ចូរដាក់ឈ្មោះគ្រូងនោះ! ចូរសរសេរឈ្មោះគូចអ្នកនៅលើគ្រឿងសម្ភារ។ រួចហើយសុំឱ្យគូចអ្នកគង់ម្តងអគ្នាទៅលើគ្រឿងសម្ភារសន្លឹកទៀត។ នេះនឹងជួយគូចអ្នកឱ្យរៀនអំពីរបៀបសរសេរឈ្មោះគូចគេផ្ទាល់។



**BOSTON  
CHILDREN'S  
MUSEUM**

# បង្កើត

# បង្កើត

## អ្វីដែលត្រូវនិយាយ៖

- “ចូរប្រាប់យើងអំពីតំនូ ឬផ្ទាំងតួនរបស់អ្នក”...ការនិយាយបែបនេះនឹងផ្តល់ឱកាសដល់កុមារ ដើម្បីនិយាយទៅ កាន់អ្នក អំពីតំនូរបស់ពួកគេ។ ការសាកសួរ “តើវាជាអ្វី?” អាចធ្វើឱ្យក្មេងមានអារម្មណ៍មិនល្អ ពីព្រោះពួកគេ ប្រហែលជាគិតថា ការនិយាយរបស់ពួកគេនោះ មិនបានល្អប្រសើរគ្រប់គ្រាន់ឡើយសំរាប់អ្នក។ សិល្បៈ ឬ តំនូដែលក្មេងបានធ្វើរួចហើយ ជាទូទៅ គឺតែងមានលក្ខណៈល្អប្រពៃសំរាប់ពួកគេ ហើយជាមួយនឹងការជួយ លើកទឹកចិត្តបង្កើនថែមទៀតនោះ ពួកគេនឹងរាយការណ៍ប្រាប់ដល់អ្នកអំពីអ្វីដែលអស់ពីផ្ទាំងតំនូ នោះ។
- “អស្ចារ្យ...តួនប្រើពណ៌គ្រហមជាច្រើននៅក្នុងរូបភាពនោះ!” ចូរប្រាប់អំពីអ្វីដែលអ្នកឃើញ។
- “តួនពិតជាមានការស្លៀកប្រដាប់ល្អណាស់!” ចូរជួយសរសើរដល់ការស្លៀកប្រដាប់ល្អណាស់នៃសិល្បករយក្មេង។

## ចូរអានទាំងអស់អំពីវា៖

*Preschool Art: It's the Process, Not the Product* ដោយ MaryAnn Kohl  
*The Big Messy Art Book: But Easy to Clean Up* ដោយ MaryAnn F. Kohl  
*The Art Lesson* ដោយ Tomie dePaola  
*The Crayon Box that Talked* ដោយ Shane Derolf

## អ្វីដែលត្រូវនិយាយ៖

- “ចូរប្រាប់យើងអំពីតំនូ ឬផ្ទាំងតួនរបស់អ្នក”...ការនិយាយបែបនេះនឹងផ្តល់ឱកាសដល់កុមារ ដើម្បីនិយាយទៅ កាន់អ្នក អំពីតំនូរបស់ពួកគេ។ ការសាកសួរ “តើវាជាអ្វី?” អាចធ្វើឱ្យក្មេងមានអារម្មណ៍មិនល្អ ពីព្រោះពួកគេ ប្រហែលជាគិតថា ការនិយាយរបស់ពួកគេនោះ មិនបានល្អប្រសើរគ្រប់គ្រាន់ឡើយសំរាប់អ្នក។ សិល្បៈ ឬ តំនូដែលក្មេងបានធ្វើរួចហើយ ជាទូទៅ គឺតែងមានលក្ខណៈល្អប្រពៃសំរាប់ពួកគេ ហើយជាមួយនឹងការជួយ លើកទឹកចិត្តបង្កើនថែមទៀតនោះ ពួកគេនឹងរាយការណ៍ប្រាប់ដល់អ្នកអំពីអ្វីដែលអស់ពីផ្ទាំងតំនូ នោះ។
- “អស្ចារ្យ...តួនប្រើពណ៌គ្រហមជាច្រើននៅក្នុងរូបភាពនោះ!” ចូរប្រាប់អំពីអ្វីដែលអ្នកឃើញ។
- “តួនពិតជាមានការស្លៀកប្រដាប់ល្អណាស់!” ចូរជួយសរសើរដល់ការស្លៀកប្រដាប់ល្អណាស់នៃសិល្បករយក្មេង។

## ចូរអានទាំងអស់អំពីវា៖

*Preschool Art: It's the Process, Not the Product* ដោយ MaryAnn Kohl  
*The Big Messy Art Book: But Easy to Clean Up* ដោយ MaryAnn F. Kohl  
*The Art Lesson* ដោយ Tomie dePaola  
*The Crayon Box that Talked* ដោយ Shane Derolf



Illustrations by Corey Smigliani



Illustrations by Corey Smigliani

Generously supported by:

Barr Foundation

Jane's Trust



STATE STREET.

Generously supported by:

Barr Foundation

Jane's Trust



STATE STREET.