

AUDIÇÃO

Diga às crianças:

- “O que você escutou?” Encoraje as crianças para usarem palavras, para distinguirem os sons.
- “Quer que eu repita para você?” Ajude as crianças a recordarem-se do ritmo das palmas, repetindo-o.

Diga aos Pais:

Hoje vamos explorar o nosso sentido de audição. Jogue um jogo de audição, ao identificar alguns sons especiais que você ouve em casa.

Conexão Cérebro-Construção:

Escutar e fazer música cultivam o cérebro. Essas atividades têm um impacto positivo nas linguagens receptivas e expressivas, nos padrões de linguagem e nas habilidades motoras mais rudes.

Leia Tudo Sobre Isto:

I Make Music, de Eloise Greenfield

Follow the Drinking Gourd, de Jeanette Winter

Come On, Rain, de Karen Hesse



STEM Tip Sheet © Boston Children's Museum 2013

Sponsored by

nationalgrid

Peep and the Big Wide World TM/© 2011 WGBH

AUDIÇÃO

Diga às crianças:

- “O que você escutou?” Encoraje as crianças para usarem palavras, para distinguirem os sons.
- “Quer que eu repita para você?” Ajude as crianças a recordarem-se do ritmo das palmas, repetindo-o.

Diga aos Pais:

Hoje vamos explorar o nosso sentido de audição. Jogue um jogo de audição, ao identificar alguns sons especiais que você ouve em casa.

Conexão Cérebro-Construção:

Escutar e fazer música cultivam o cérebro. Essas atividades têm um impacto positivo nas linguagens receptivas e expressivas, nos padrões de linguagem e nas habilidades motoras mais rudes.

Leia Tudo Sobre Isto:

I Make Music, de Eloise Greenfield

Follow the Drinking Gourd, de Jeanette Winter

Come On, Rain, de Karen Hesse



STEM Tip Sheet © Boston Children's Museum 2013

Sponsored by

nationalgrid

Peep and the Big Wide World TM/© 2011 WGBH