

Imagine

Imagine

Coisas para dizer:

- **"Bem, olá, eu sou _____, qual é o seu nome?"**
Entre em seu próprio personagem, etransforme-se em uma parte do mundo imaginário. Veja como seu filho reage a esta nova adição e desafie a sua imaginação, incentivando-o a dizer o que está acontecendo na história.
- **Onde é o seu edifício?**
Não é só brincar de arrumar-se, fantasiar-se. Construir com blocos brincar com carrinhos, e bater as mãos como pássaros é tudo brincadeira de fazer de conta. Na próxima vez que sua criança construir com blocos, simplesmente pergunte: Onde está o seu edifício? Você pode se surpreender com a resposta longa e a história que receberá em troca.

Experimente essas coisas em casa:

Cloudy with a Chance of Meatballs, de Judith Barrett

Where the Wild Things Are, de Maurice Sendak

Aunt Molly's Attic, de Breanne M. George

If I Built a Car, de Chris Van Dusen



Illustrations by Corey Smigiani

Coisas para dizer:

- **"Bem, olá, eu sou _____, qual é o seu nome?"**
Entre em seu próprio personagem, etransforme-se em uma parte do mundo imaginário. Veja como seu filho reage a esta nova adição e desafie a sua imaginação, incentivando-o a dizer o que está acontecendo na história.
- **Onde é o seu edifício?**
Não é só brincar de arrumar-se, fantasiar-se. Construir com blocos brincar com carrinhos, e bater as mãos como pássaros é tudo brincadeira de fazer de conta. Na próxima vez que sua criança construir com blocos, simplesmente pergunte: Onde está o seu edifício? Você pode se surpreender com a resposta longa e a história que receberá em troca.

Experimente essas coisas em casa:

Cloudy with a Chance of Meatballs, de Judith Barrett

Where the Wild Things Are, de Maurice Sendak

Aunt Molly's Attic, de Breanne M. George

If I Built a Car, de Chris Van Dusen



Illustrations by Corey Smigiani

Generously supported by:

Barr Foundation

Jane's Trust



STATE STREET

Generously supported by:

Barr Foundation

Jane's Trust



STATE STREET