

Осязание

Как развлечения могут научить СТЕРЖНЕВЫМ навыкам?

Пять чувств – это то, чем в основном пользуются дети для того, чтобы исследовать, перерабатывать и воспринимать новую информация. Осязание позволяет различать мелкие детали, которые пропускают другие наши чувства. Мы используем наше чувство осязания, чтобы пользоваться инструментами, оно также помогает нам общаться и создавать.

Попробуйте эти упражнения!

- Таинственные объекты. Поместите различные объекты в наволочку или в похожего размера сумку. Предложите детям почувствовать каждый объект и попытаться не глядя выяснить, что это такое. Передайте мешок по кругу, чтобы у каждого был шанс. Используйте различные объекты: и знакомые, и новые.
- Соверши погружение. Соберите мешки из различных элементов, таких как фасоль, песок, мульча, листья, верхний слой почвы, а также йогурт или что-то подобное для смелых. Пусть дети опустят свои руки в каждый мешок. Задайте им разные вопросы, стимулирующие в них творческое мышление: Что бы ты построил этим материалом? Кто в этом живет? Откуда это взялось?
- Чувство глаза. Пусть дети положат одну руку на глаза, чтобы они не могли видеть. Медленно проведите куском веревки, пером, бумажной салфеткой или чем-то подобным через локоть их другой руки. Попросите их угадать какой предмет был использован.



Осязание

Как развлечения могут научить СТЕРЖНЕВЫМ навыкам?

Пять чувств – это то, чем в основном пользуются дети для того, чтобы исследовать, перерабатывать и воспринимать новую информация. Осязание позволяет различать мелкие детали, которые пропускают другие наши чувства. Мы используем наше чувство осязания, чтобы пользоваться инструментами, оно также помогает нам общаться и создавать.

Попробуйте эти упражнения!

- Таинственные объекты. Поместите различные объекты в наволочку или в похожего размера сумку. Предложите детям почувствовать каждый объект и попытаться не глядя выяснить, что это такое. Передайте мешок по кругу, чтобы у каждого был шанс. Используйте различные объекты: и знакомые, и новые.
- Соверши погружение. Соберите мешки из различных элементов, таких как фасоль, песок, мульча, листья, верхний слой почвы, а также йогурт или что-то подобное для смелых. Пусть дети опустят свои руки в каждый мешок. Задайте им разные вопросы, стимулирующие в них творческое мышление: Что бы ты построил этим материалом? Кто в этом живет? Откуда это взялось?
- Чувство глаза. Пусть дети положат одну руку на глаза, чтобы они не могли видеть. Медленно проведите куском веревки, пером, бумажной салфеткой или чем-то подобным через локоть их другой руки. Попросите их угадать какой предмет был использован.

